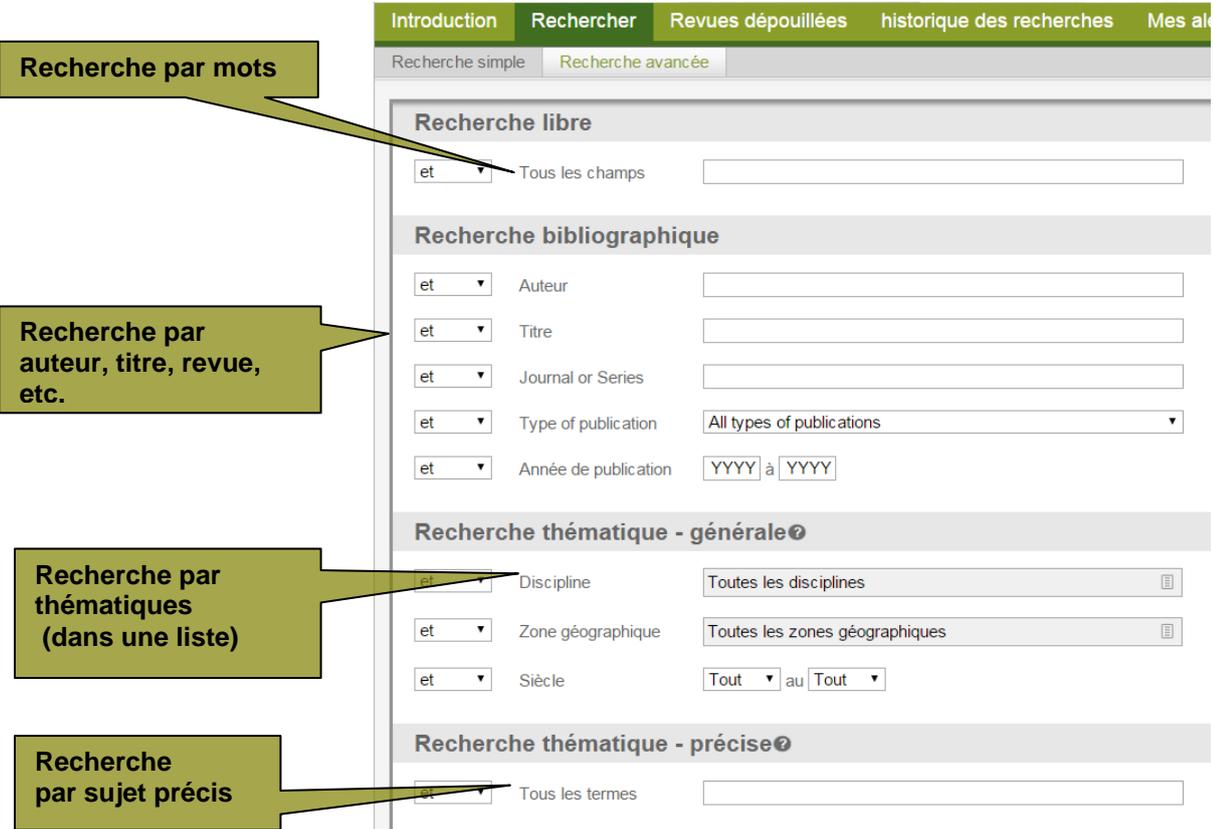


<p>Discipline</p>	<p>HISTOIRE</p>
<p>Sujets</p> <p>Origine ↗</p> <p>↘ Nature</p>	<p>Articles, ouvrages</p> <p>↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>Renaissance 14^e → 17^e siècle (selon les pays) (économie, droit, science et techniques, littérature, philosophie, religion, art...)</p> </div> <p>↑</p> <p>Références bibliographiques Multilingue</p>
<p>Accès</p>	<p>http://scdurca.univ-reims.fr → rubrique « Ressources électroniques »</p>
<p>Structure et Types de Recherches</p>	 <p>Recherche par mots</p> <p>Recherche par auteur, titre, revue, etc.</p> <p>Recherche par thématiques (dans une liste)</p> <p>Recherche par sujet précis</p>
<p>Syntaxe Recherche par mots</p>	<p><u>En recherche libre :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • cathédrale restauration → recherche des deux mots (opérateur « ET ») • « sculpture italienne » → recherche de l'expression exacte <p>Attention : les mots ne sont pas automatiquement recherchés au pluriel, masculin, féminin, etc.</p>
<p>Résultats</p>	<p><u>Récupération des documents :</u></p> <div style="display: flex; align-items: center; gap: 20px;">    <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-left: 20px;"> <p>Par copier/coller dans un traitement de texte</p> </div> </div> <p><u>Veille</u> : alertes par mail accessibles en accès campus et en accès nomade</p>