



À la table de Robert

Arts et engagement

Juillet 2024

LITTÉRATURE

BALDWIN, James. Harlem Quartet. [1974]. Paris : Stock, 2017.

Sorbon – Pôle ROSE – 81/6 BALD 1 har

BALDWIN, James. Si Beale Street pouvait parler. [1974]. Paris : Stock, 2017.

Sorbon – Pôle ROSE – 81/6 BALD 1 sib

DREISER, Theodore. Sister Carrie. [1900]. Paris : Éditions Joëlle Losfeld, 2005.

Sorbon – Pôle ROSE – 81/6 DREI 1 sis

ERDRICH, Louise. L'Enfant de la prochaine aurore. [2017]. Paris : Albin Michel, 2021.

Sorbon – Pôle ROSE – 81/6 ERDR 1 enf

ERDRICH, Louise. Future Home of the Living God. [2017]. New York : Harper Collins, 2017.

Sorbon – Pôle ROSE – 81/6 ERDR 1 fut

OATES, Joyce Carol. Un livre de martyrs américains. [2017]. Paris : Éditions Philippe Rey, 2019.

Sorbon – Pôle ROSE – 81/6 OATES 1 liv

ORWELL, George. La Ferme des animaux. [1945]. Paris : Gallimard, 2020.

Sorbon – Pôle ROSE – 82/6 ORWE 1 fer

BANDES DESSINÉES

BRADBURY, Ray (à partir de) et HAMILTON, Tim. Fahrenheit 451. [2023]. Paris : Philéas, 2023.

Sorbon – Pôle NOIR – BD 81/6 BRAD 1 fah

BESSIÈRE, Céline et GOLLAC, Sybille (scénario) ; PUCHOL, Jeanne (scénario et dessin). Le Genre du capital : enquêter sur les inégalités dans la famille. [2023]. Paris : la Découverte-Delcourt, 2023.

Sorbon – Pôle NOIR – BD 306.8 BES

COJEAN, Annick et BÉTANCOURT, Xavier (scénario) ; OBURIE, Étienne (dessin). Simone Veil ou la force d'une femme. [2020]. Paris : Plon, 2020.

Sorbon – Pôle NOIR – BD 320 COJ

GORIUS, Aurore. À l'oreille des politiques : communicants, lobbyistes, conseillers. Paris : la reuve dessinée, 2022.

Sorbon – Pôle NOIR – BD 320.944 GOR

IDER, Antoine (scénario) et POCHEP (dessin). Résistances Queer : une histoire des cultures LGBTQI+. [2023]. Paris : la Découverte-Delcourt, 2023.

Sorbon – Pôle NOIR – BD 306.766 IDI

MAIER, Corinne et SIMON, Anne. Marx. [2013]. Paris : Dargaud, 2013.

Sorbon – Pôle NOIR – BD 193.092 MARX 2 MAI

MEL, Juliette et BRAUGE, Manon (texte) ; CARDOSO, Élodie (dessin). Alice au pays du droit : Alice #MeToo. [2022]. Paris : Enrick B. Éditions, 2022.

Sorbon – Pôle NOIR – BD 347.050 4 MEL

SLIMANI, Leïla (texte) et OUBRERIE, Clément (dessin). À mains nues, tome I : 1900-1921. [2020]. Paris : les Arènes, 2020.

Sorbon – Pôle NOIR – BD 305.409 SLI

WUH, Shih-hung. Oken : combats et rêveries d'un poète taïwanais. [2024]. Paris : le Lombard éditions 2024.

Sorbon – Pôle NOIR – BD 895.9 YAN

NON-FICTION

ANTONELLI, Stefano et MARZIANI, Gianluca. Banksy. [2022]. Paris : Éditions Place des Victoires, 2022.

Sorbon – Pôle BLEU – 751 BAN

LACK, Jessica. Art et contestation dans le monde. [2020]. Paris : Flammarion, 2020.

Sorbon – Pôle BLEU – 709.04 LAC

MCQUISTON, Liz. Rébellion : histoire mondiale de l'art contestataire. [2019]. Paris : Seuil, 2020.

Sorbon – Pôle BLEU – 704.9 MCQ

PEDROSA, Cyril et SÉCHERESSE, Loïc. Carnets de manifs : portraits d'une France en marche. [2021]. Paris : Seuil, 2021.

Sorbon – Pôle NOIR – BD 303.6 PED

PINÇON-CHARLOT, Monique et PINÇON, Michel (texte) ; LÉCROART, Étienne (dessin). Panique dans le 16^e ! Une enquête sociologique et dessinée. [2017]. Montreuil : Éditions la ville brûle, 2017.

Sorbon – Pôle NOIR – BD 305.55 PAN

WOOLF, Virginia. Un lieu à soi. [1929]. Paris : Denoël, 2006.

Sorbon – Pôle ROSE – 82/6 WOOL 1 lie

Illustration de couverture : Mur de séparation, près de Kalandia, juillet 2005. Simio sur Wikimedia commons