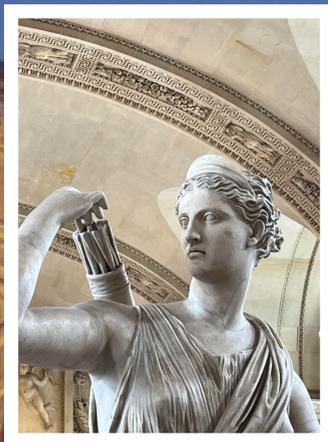


DIANE DE VERSAILLES



La biche de Cérynée, est l'animal favori d'Artémis. C'est une biche moderne.



La tête a été recollée ainsi que le nez, les lobes des oreilles et la majeure partie du diadème. L'arc et les flèches sont des attributs liés à la déesse.



Cette tunique appelée "chiton court" est un vêtement antique, qui remet en doute la conception de l'œuvre originale. Les chercheurs pensent que l'originale aurait pu être élaborée par Praxitèle.

Datation : 125/150 ap. J.-C.

Date et lieu de découverte : 1556, Némi

Attribuée à : Léocharès, Artémis Chasseresse, IVe s. av. J.-C.

Matériau : Marbre

Dimensions : H. : 200 cm, L. : 139 cm, P. : 103 cm

Numéro d'inventaire : MR 152 ; N 1157 ; Ma 589



Découverte en Italie, elle passe de Rome à la France sous François Ier, ou elle est exposée au château de Meudon. Elle change de localisation pour rejoindre Fontainebleau dans le Jardin de la Reine, puis dans la Salle des Antiques, restaurée au XVIe siècle par Barthélémy Prieur. Elle gagne le Louvre sous Henri IV, puis est envoyée à Versailles sous Louis XIV, qui la fait exposer dans la Grande Galerie jusqu'à la révolution. Elle regagne le Louvre le 18 pluviôse an VI, soit le 6 février 1798, où elle est toujours exposée. La déesse Diane est considérée comme la déesse de la procréation, de la virginité, de la chasse.